Año I. Alicante 27 de Noviembre de 1879. Núm. 163

LA UNION DEMOCRÁTICA

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . 6 reales al mes.
En los demás puntos. 20 id. trimestre.
Fuera de España. . . 60 id. id
Números sueltos, 4 cuartos.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado. No se devuelven los originales.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Plaza de San Cristobal, núm. 2. La correspondencia política y literaria al Director **D. Rafael Sevila**, Barceló, 4, y la administrativa á **D. Jaime Fuster**.

PUBLICACIONES.

Las obras que se remitan se anunciarán gratis en la seccion de gacetillas ó en la de anuncios.

AVISO AL PÚBLICO.

Queda abierta en esta redaccion la suscricion para el periódico ilustrado *Paris-Murcia*, que los hombres más eminentes en la literatura, la política y las artes, van á publicar en Paris, y cuyos productos se destinan á las víctimas de la inundacion de Murcia y Orihuela.

Para cubrir el gasto de correo, certificado y reembolso, fijamos en 5 reales su precio en ésta, que se servirán acompañar al pedido que nos hagan.

LA UNION DEMOCRATICA.

Jueves 27 de Noviembre de 1879.

ARMONIAS CONSERVADORAS.

En vano se esfuerzan los conservadores en demostrarnos uno y otro dia la perfecta identidad de miras que reina en ese partido; lo unánime de sus principios, y la cohesion con que los defienden. El espectáculo que ofrece la prensa ministerial, dice de un modo patente lo contrario, y esto nos dá la medida de lo inconcretos que son los principios políticos de esa comunion, cuando los que pretenden sostenerlos difieren de un modo visible.

La cuestion de las reformas de Cuba sería, si antes no hubieran existido otras muchas, el dique en donde se ha estrellado la poca armonía que pudo reinar entre los conservadores, mientras nada importante hubo que hacer sino firmar la nómina. *El Tiempo*, que es el mas archi-conservador de todos los conservadores, porque se fecundó son la sávia moderada, opina que las reformas deben discutirse inmediatamente, y que del mismo modo debe desaparecer la esclavitud, y entre tanto muchos órganos en la prensa afectos al gobierno, como el náufrago que se agarra á los picos de una cortante roca para salvar su existencia, cuando está ya próximo á exhalar el último suspiro, acogen con fruicion la idea de suspender indefinidamente el proyecto de reformas, en virtud de la insurreccion. ¡Qué sublime armonía de ideas! No puede esperarse otra cosa en los hombres de un partido que todo lo posponen á sus miras particulares.

El Siglo aconseja al Sr. Cánovas que predique contra los disidentes. ¿Se quiere mejor prueba de que las disensiones existen? Lo confiesa uno mismo de los *compadres* y no cabe negarlo; lo dice uno mismo de los que deploran las disidencias por la cuenta que le tiene, luego no puede afirmarse de un modo mas terminante que los *amigos* no se entienden. Por desgracia para los conservadores, *El Siglo*, como con oportunidad le indica un colega, tambien disidente, (dicho sea de paso) se olvida de que el Sr. Cánovas es el cúmulo de todas las disidencias imaginables, allí en donde quiera que con su lógica especial interviene. ¿Y cuáles son los principios de ese partido que no puede vivir en armonía apénas se toca una cuestion de alguna importancia? Ni áun puede decirse del partido conservador que es homogéneo y está unido cuando se congrega al festin del presupuesto, porque hasta allí surge la diferencia de opiniones sobre este ó el otro *manjar*. ¡Y eso que es el pueblo quien paga la cuenta!

Si nos tomásemos el trabajo de examinar todos los periódicos que defienden al gobierno, ó mejor dicho, que se llaman conservadores, encontraríamos una miscelánea de ideas; una diversidad de opiniones, un conjunto tan inarmónico de pareceres, que concluiríamos por embrollarnos y no saber de un modo concreto á qué escuela politica pertenece esa prensa inconsciente que se afana en vano por demostrarnos la potente fuerza de la comunion conservadora y la perfecta disciplina que impera en su campo, pero no queremos molestar á nuestros lectores con los sabrosos recortes de los colegas ministeriales. Nuestro propósito se reduce á dejar sentada la idea que tenemos respecto á que el partido conservador carece de principios concretos, no tiene mas que una idea superficial de lo que es la gobernacion de un Estado regido por las prácticas constitucionales, no alimenta mas que vagas teorías administrativas, y forma solo su credo de un conjunto de partículas entresacadas de cada fraccion política; conjunto indefendible y que no puede llenar las aspiraciones del pais. Y la prueba de cuanto á la lijera queda espuesto, la tenemos en cuantos actos se derivan de los gobiernos que, de algnnos años á esta parte, rigen en mal hora los destinos de la pátria.

En política, como en todo lo que se relacione con el gobierno y administracion de una sociedad, las ideas han de ser concretas, los pensamientos homogéneos y ha de existir un plan que define de un modo positivo cada una de las partes del organismo social. Las ambigüedades ni las mistificaciones no conducen mas que al desquiciamiento. ¿No saben eso los conservadores? No queremos hacerles la ofensa de pensar que lo desconocen, y por eso es mayor la culpa que tienen en los males del pais. Ellos que pecan de ladinos y perspicaces; ellos que heredaron la malicia toda de su *progenitor* el partido moderado, no desconocen, no pueden desconocer que llevan al pais á su completa ruina; que le conducen por el derrotero de su perdicion, que no le han dado ni un átomo de la felicidad que le prometieron, que fué ilusoria la paz que en tan distintos tonos le cantaron, que los impuestos de hoy suben mas que los de ayer, que la falta de pan y de trabajo dá á la miseria proporciones colosales, y que en último término le hacen ser espectador de esas luchas interiores del partido que demuestran la incohesion de sus principios. ¿Cómo han de hacer la ventura del pais unos hombres que ni siquiera están de acuerdo en los medios? Pretenderlo es pretender lo imposible, y aunque no se oculta eso á los conservadores, llevan su osadía hasta el estremo de hacer alarde de una armonia que no existe.

Sensible y doloroso es para nosotros, á quien tanta simpatía inspira todo lo que al bien de Cuba española se refiere, ver que la guerra civil amenaza regar de nuevo de sangre los fértiles campos de aquel país; pero ya lo han visto los conservadores, nuestros temores se han confirmado, esos temores de que há tiempo nos hicimos eco en La Union Democratica son por desgracia una triste realidad, y aunque estamos seguros de que el arrojo y valentia de nuestros soldados someterá pronto á los insurrectos ¡ay! nos duele que las torpezas de ciertos hombres, sus ruines é interesadas miras hayan contribuido en algo á encender nuevamente la tea de la rebelion en Cuba; nos duele si, que ciertos criminales alardes de fuerza hayan dado tal vez motivo á que se desconfie de ciertas promesas, y que la sangre de nuestros hermanos corra otra vez por aquellas selvas.

A esto dán márgen los adictos al partido conservador, y los males que de su proceder emanan, son de tal magnitud que nunca se los perdonará el pais. En Cuba la insurreccion perturbando los ánimos, llevando el miedo á los hogares. En la Península, la miseria, el hambre, la intranquilidad en todas partes: las irregularidades, las dilapidaciones, el despréstigio. ¡Qué cuadro! En él está fotografiado el partido imperante.

El pueblo cansado ya de sufrir esa dominacion conservadora que nada conserva, y que por el contrario perturba y menosprecia nuestras mas venerandas instituciones; nuestras mas santas ideas, empieza ya á cansarse de soportar un yugo que le anonada y ¡ay de ti, partido conservador! el dia en que ese pueblo despierte del letargo en que le han sumido tus desaciertos, porque entonces será tarde, muy tarde, para que reconozcas tus yerros y emprendas una nueva ruta. Tanto mal, tantas calamidades, tantas desdichas, tal cúmulo de absurdos administrativos que concluyen con la riqueza pública y arruinan al contribuyente, no podria soportarlos un pueblo de esclavos, ¿y como ha de sufrirlos un pais que tenga alguna idea de su libertad? Los conservadores han sido siempre una planta ruin de condiciones tósicas en el trillado campo de la gobernacion

del Estado. Compréndnalo; obren una vez siquiera de buena fé, reconozcan su impotencia y la falta de medios de su credo político para dar al pais el bienestar que necesita. La union democrática obraria asi al hallarse en sus condiciones, pero tiene mas fé en sus principios, tiene mas confianza en sus doctrinas, y está segura de que, cuando le llegue su hora, dará al pueblo, desarrollando unos y otras, la paz y la prosperidad que tan alsamente le prometieran los conservadores.

T. S. R. L.

Como niño mal criado, sigue *El Eco de la Provincia* repitiendo diariamente y con *graciosa* intencion, la frasecilla de *Real Hacienda*, despreciando el deseo que le manifestamos.

Pero ¿qué podia justificar esa licencia que el colega se permite *porque sí?*

Cuando *El Eco* no puede descargar una *perdigonada*, calla y prosigue intrépido su camino.

Todo es natural y debe esperarse del famoso escritor que en un suelto de ayer insulta de este modo á la gramática. «*no podemos avenirnos en esta ligereza.*»

Con esta ligereza, señor Cronista.

El Sr. Rector del Colegio de Santo Domingo de Orihuela, ha dirigido al Sr. D. José M. Muñoz la carta que á continuacion tenemos el gusto de publicar.

Sr. D. José Maria Muñoz.
Alicante.

Orihuela 25 de Noviembre de 1879.

Queridísimo amigo: Ayer llegó felizmente nuestro amado hijo Andrés Carrasco García, acompañado de los PP. Pastor y Gomez: vino muy contento. En su obsequio concediose vacacion á los alumnos de la tercera brigada, á la cual pertenecerá Andrés.

Hoy empieza ya á asistir á clase, y espero en Dios que será niño bueno. ¡Qué designios tendrá el Señor formados sobre él!

Recibí con gran placer la fotografía que V. me mandó y que conservaré como grato recuerdo de V.

D. Serapio Martin me entregó el domingo pasado lo que V. le habia encargado y pienso en mandarla al R. P. Provincial quien agradecerá sumamente tan grato recuerdo.

Dicho queda que la Compañía de Jesus cuidará de Andresito, y muy en particular el que tan indignamente dirige este Colegio.

Pronto escribiré al Sr. Gobernador. En el ínterin doy á V. las mas espresivas gracias por las atenciones con que recibió á los dos padres que fueron á esa.

A Luis y Leonor un beso. Suyo siempre,

Hermenegildo Jacas.

Nos ha impresionado hondamente la noticia del fallecimiento de nuestro queridísimo amigo D. Vicente Lillo, jóven instruidísimo, cuyas prendas personales y noble corazon era de todos conocido.

Reciba su familia nuestro sentido pésame y la deseamos que el bálsamo de la resignacion mitigue el intenso dolor que debe haber sentido por tan deplorable pérdida.

Ya nos ocuparemos en otro lugar de nuestro malogrado amigo á quien Dios haya acogido en su seno misericordioso.

Ayer por la tarde se recibió el siguiente despacho telegráfico en la administracion principal de loterías, sita en el paseo de Mendez-Nuñez de esta capital:

«Joaquin Marsell.—Administracion Loterias, 18,215.—50,000 pesetas.—Alicante.»

De *El Constitucional*:

«Anteayer llegaron á nuestra capital los padres Jesuitas Pastor y Gomez, encargados del señor D. Hermenegildo Jacas, rector del colegio de Santo Domingo de Orihuela, para llevarse á dicho establecimiento de enseñanza, al niño Andrés Carrasco, el cual es uno de los tres hermanos huérfanos que de Cuevas trajo el Sr. Muñoz, por ser hijos de padres que, ahogados, fueron víctimas de la inundacion en las Ramblas de aquella ciudad; y como quedaron las pobres criaturas en el mas doloroso desamparo, el Sr. Muñoz, conmovido ante desgracia tan tremenda, no vaciló un momento en prohijarlos, trayendo á los huérfanos, como yá es sabido, y recogiéndolos en su hospitalario hogar donde los ha considerado tal cual si fueran hijos propios. Así los ha tenido, hasta que accediendo por fin á los benéficos deseos y reiterados ruegos del señor Jacas, á quien ha cedido dicho niño Andrés, para darle estudios y carrera eclesiástica, segun sus inclinaciones manifestadas al Sr. Muñoz, que cree así mas fácil y mejor la enseñanza y el porvenir de su hijo adoptivo; quedando, por lo tanto, tranquilo por la suerte del niño, y si bien le duele desprenderse de él, se complace al esperar que su nuevo padre, el rector Jacas, con su dulcísima bondad y la caridad inmensa que atesora su corazon, hace dichoso y feliz á ese hijo del infortunio.

Tambien há cedido la niña Leonor, de tres años de edad, la menor de los tres huérfanos, á los señores D. Francisco Ortiz y Doña Enriqueta Duran, matrimonio sin hijos que la han solicitado al Sr. Muñoz con reiteradas instancias para adoptarla como hija legítima en legal forma, y educarla, asegurándole, además, un buen porvenir para en el caso extremo de la vida; lo cual revela el cariño entrañable que dichos señores sienten por la niña, quien ya parece otra al sustituirse en ella los elegantes trajes que ostenta, por los modestos harapos de la miseria en que habia quedado sumida.

El Sr. Muñoz, queda altamente satisfecho, por tanto, y está seguro de que la niña recibirá una esmerada educacion y no le faltará un porvenir seguro, bajo la tutela de dichos señores, y por lo tanto se complace mucho en haberles cedido la niña.

Dos, pues, han sido los niños cedidos; y de los tres hermanos huérfanos que el Sr. Muñoz se trajo, solo se ha quedado con el mayor llamado Luis, el cual ya está puesto á cargo de un ilustrado profesor, quien tiene el encargo de darle una esmerada enseñanza.

Por todo esto tiene el Sr. Muñoz una inmensa satisfaccion, pues ha colocado felizmente á esos hijos de la desgracia recogidos por él sin reparar en los deberes que se imponia al llevar los tres huérfanos hasta el fondo de su hogar donde los consideró como propios hijos suyos.

Semejantes hechos de beneficencia, han elevado al Sr. Muñoz á la categoría de héroe de la caridad cristiana, pues luego de haber repartido, por mano propia y á presencia de autoridades, la fabulosa limosna de 1.256,800 reales efectivos, despues de haber sido el primero que ha corrido á enjugar las lágrimas de tantos pueblos desgraciados, ha derramado tras un raudal de oro, otro de ternísimas palabras de consuelo que caian como bálsamo cicatrizador en las almas de los afligidos, y en tales términos, que aquellos infelices olvidábanse de su propia desgracia enterneciéndose ante la infinita misericordia del bendecido y cariñoso padre de los pobres.»

GACETILLAS.

Plaza de toros.—La funcion que el cuerpo de empleados de estadística va á celebrar el domingo en la plaza de toros de esta capital á beneficio de los inundados de Orihuela, promete ser lucidísima; pues á la fecha están vendidos todos los palcos y asientos de contrabarrera, y la cuadrilla de aficionados al arte de Pepe-Hillo y Montes no escasea medio alguno para que sea lo mas brillante, en obsequio al laudable propósito á que está dedicada.

Los becerros que han de lidiarse indudablemente deben haber llegado ya á esta capital; con que á divertirse.

VARIEDADES.

VELADA LÍRICO-DRAMÁTICA
CELEBRADA
EN LA NOCHE DEL 25 DE NOVIEMBRE
EN
NUESTRO TEATRO PRINCIPAL,
Á BENEFICIO
de las víctimas de la inundacion.

En ninguna cosa se parecen mas los hombres á los dioses, dice Ciceron, que en procurar todo bien á sus semejantes, este mismo modo de pensar tenia Pitágoras, cuando preguntándole como podian los hombres hacerse semejantes á los dioses, respondió: *que abrazando el partido de la verdad, y haciendo bien á todos*: es pues la beneficencia virtud preciosa que se debe tener siempre presente en el trato del mundo.

Esto debió tenerlo muy en cuenta nuestro digno Gobernador civil Sr. Puente y Brañas, al iniciar una funcion lírico-dramática, cuyo producto sirviese para enjugar las lágrimas del desgraciado, y para ello contó con distinguidos jóvenes de ambos sexos que respondieron al sublime pensamiento de la caridad, de la manera que el numeroso cuanto escogido público que llenaba anteanoche de bote en bote nuestro teatro Principal, pudo ver.

No tendrán queja los desgraciados que yacen en la indigencia; la caridad ha derramado á manos llenas sus beneficios; las mas hermosisimas mujeres, los mas apuestos mancebos, los mas graves banqueros, los mas inspirados poetas, los mas de los periodistas é hijos del pueblo se agruparon anteanoche en nuestro coliseo, para dar su asentimiento á lo que podemos llamar la obra de la caridad.

* * *

Dejando al sexo feo, digamos algo de esa preciosa mitad del género humano que daba esplendor y encanto á nuestro Teatro Principal, semejante á una guirnalda de flores que se abre al soplo del céfiro.

La providencia ha hecho uso del fuego para embellecer la creacion; vistió con él sus obras mas magníficas; esparcióle en el cielo, en la tierra, en el mismo seno de las aguas y fué por doquiera mostrando su poderio, empero nada nos admira como el habernos dado la mujer.

La mujer, reina del pensamiento y de la belleza, personaje de la historia, concepcion del filósofo, sueño del poeta, delirio del artista, en los tiempos antiguos como en los modernos, en Asia como en Europa, en el Paraiso y en el Calvario, ha estado siempre al lado del hombre en todas las grandes tragedias, y ha tomado parte interesante siempre en todos los grandes dramas de la humanidad. Es porque en la mujer hay algo que sublima todas las inteligencias, algo que engrandece todos los corazones, algo que levanta y sostiene todos los espíritus.

Vosotras, señoras, que sabeis sentir, que sabeis rogar y que sabeis amar, y que representais el amor de la madre, el amor de la esposa y el amor de la hija; vosotras sois la fuente de la inspiracion y del consuelo, porque vosotras recordais el conjunto de todos los amores, recogidos y santificados al pié de la Cruz y sobre el altar sangriento del Calvario.

* * *

Déjanse oir armoniosos acordes de una música cadenciosa.

Es la sinfonía *Aurora* del Sr. Villar Modonés, perfectamente instrumentada y ejecutada con gran precision por la orquesta que dirije este maestro y querido amigo, por cuya salud hemos temido estos dias, y cuyo restablecimiento celebramos.

La música—¡qué poder mágico no tiene! casi tanto como los hechizos de una beldad ó las célicas armonías.

* * *

Y levantóse pausado y magestuoso el cortinaje y aparecieron como rodeadas de una multitud de iris ondulosos que se cruzan y multiplican á cada movimiento, los angelicales rostros de las Srtas. de Bernabeu, Bueno, Escario, Freytas, Galiana, Javaloyes, Loma, Mas, Porcel, Ravello, Seguí y Vivanco, y las Sras. de Barry, Cumming, Llorente, Riudavets, Faes (D. C.) y Raymundo; llevan en sus lindas manos el himno á la caridad, letra del inspirado vate señor Puente y Brañas, que cantaron magistralmente en union de los Sres. Alvarez, Bernabeu, Buhigas, Carbonell, Cruz-Casaprim, Garay, Gironés, Iborra, Lloret, Magdalena, Mata, Mancheño, Mirete, Ozalla, Pobil, Poveda, Rojas, Ruiz, Senante y Jacou.

Los *solos* divinamente por la Sra. de Barrie y los Sres. Carbonell, Alvarez y Mata.

Una salva de nutridos aplausos premió á estos señores y señoras, iba á representarse la comedia en un acto de D. Tomás Rodriguez Rubí, *De potencia á potencia*.

* * *

La interpretacion de *Potencia á Potencia*, estaba á cargo de la Srta. Galiana y los señores Llorente (padre é hijo), Gironés y Mirete.

Permitanme mis lectores que haga presente mi admiracion, en primer término hácia la señorita Galiana, encargada del difícil papel de la hija del general, que dijo con gran propiedad; --¿qué mas podemos añadir?... ¿qué es hermosísima? Pues sea; lo diremos, porque es una gran verdad, y además tiene un corazon de oro, como lo prueba el pisar las tablas en nombre de la caridad.

Si se pretendiera negar la realidad del amor puro, de lo bello, no habria como comprender la emocion que nos causa el oir en la escena á Luisita Galiana.

Entónces, Luisita, infundiéndonos un sentimiento nuevo, se equipara con los querubes.

Muchas flores, muchos aplausos, muchas palomas; una verdadera tempestad, pero sin náufragos.

Reciba nuestros plácemes más entusiastas á la par que sinceros.

* * *

En cuanto á los distinguidos señores Llorente, Gironés y Mirete, ¿qué quereis que os diga? qué estuvieron bien, qué arrancaron aplausos; que Dios y los pobres les agradecerán su buena accion? Esto es poco; hay que añadir que rayaron en lo sublime y les enviamos un cordial abrazo, y una entusiasta felicitacion.

* * *

¡Callad! cesen los bravos, mi querido amigo el Sr. Ruiz Carratalá arranca notas melodiosas al piano, que convidan á la meditacion y al silencio. óyese una voz dulcísima cual la de una diosa. Es la Srta. Paquita Pórcel que canta con una voz agradable, fresca y sonora: son los señores Carbonell y Mata; las vibraciones sonoras llevan las notas de un precioso nocturno del maestro Campana, que mereció muchos y muy justos aplausos, y una lluvia de hermosas flores que tapizaron el escenario.

La simpatía es caprichosa; el deber constante: si solo dejamos que la primera nos conduzca, nos sentiremos dispuestos unas veces consumar por el amigo los mayores sacrificios, y otras nos cause tal vez enojos el tomar por él la mas ligera molestia. Afortunadamente en la ocasion presente, por simpatía y por deber felicitamos á la Srta. Porcel y los Sres. Carbonell, Mata y Ruiz, verdaderos artistas por temperamento.

* * *

Llegamos á la lectura de poesias originales de los inspirados vates Puente y Brañas, Corradi y Harmsen.

Así como no hay una línea que huelgue en los buenos autores y del mismo modo que la escultura no malgasta el mármol, ni la pintura sus colores para representar cualquier objeto innoble en las composiciones poéticas que se leyeron anteanoche por las lindas Srtas. de Galiana (L.), Loma (C.) y Porcel (E.), se admira un tono delicado y suave.

Al terminar la lectura la señorita de Galiana, el público aplaudió admirado y esta señorita fué objeto de verdadera ovacion.

Los Sres. Puente y Brañas, Corradi y Harmsen, merecieron ser llamados al palco escénico entre atronadores aplausos, y entonces leyó el Sr. Corradi una bellísima composicion que como todo lo que sale de tan distinguida pluma, es magnífico y gustó muchísimo.

Las señoritas fueron recompensadas por el público con aplausos, flores y palomas.

* * *

La orquesta que se compone de oboes, flautas y violines dejó oir los valses á *Orillas del Urola*; obra escrita espresamente para esta funcion por nuestro paisano y amigo D. Ernesto Villar, que gustaron muchísimo.

* * *

La zarzuela en dos actos letra de D. Eusebio Blasco, música del maestro Roger, titulada *El Jóven Telémaco*, fué la que dió fin á tan agradable velada.

Aparecieron en escena en medio de una salva de aplausos las improvisadas artistas: Calipso, Señorita de Porcel (P.)—Vénus, señorita de Bernabeu.—Eucaris, señorita de Gayon (M)—Niño amor, Srta. de Pillet (E.)—Nisea, Srta. de Porcel (I.)—Leucotoe, Srta. Freytas (A.): y las ninfas Srtas. Marina Domañski, Carmen Escario, Luisa y Julia Galiana, Josefina Gayon, Etelmina Porcel y Elisa Seguí.

Vestian largos mantos diáfanos y ligeros, como los mas delicados tegidos que salen de las diestras milanesas, con la rodilla diseñada á veces bajo los pliegues de la túnica, y como si fuese por gracia de alguna varita encantada las potestades de la mitología con sus distintivos, corrian precipitadamente en pos de Calipso, su gracioso soberano.

El escenario figuraba un bosque en el que la ilusion parecia oir el rumor de las ramas de los árboles agitados por el viento. Expresar el asombro del público que se agitó visiblemente; citar los cuchicheos y oscilaciones de cabeza que se notaron en el salon; describir la grata sorpresa que esperimentó el público á la vista de aquellas deidades, son cosas que abandonamos á otros mas hábiles que nosotros.

Cuando los violines pusieron en movimiento á aquellas ninfas; cuando cantaron con inimitable gracejo y versificaron aun mejor las señoritas de Gayon (M.), Porcel (P.), Bernabeu y Pillet, cuando cantaron las ninfas el coro de las suripantas; cuando leen los originales anuncios del Sr. Campos y Vassallo (R); cuando caen vencidas en brazos de Morfeo parecia que el salon se desplomaba á aplausos.

La hermosa Srta. Porcel (P.), brilló como un sol.

La divina Srta. de Gayon (M.), tenia en su porte algo de la magestad de un Dios; y mas bien que andar parecia cernerse en el aire.

La simpática Srta. de Bernabeu, la Vénus, fué objeto de entusiasmo, flores y poesías entre ellas unas muy buenas de J. Perez, cayeron á sus pies como una lluvia; y bravos y aplausos la regalaron sus admiradores.

La Srta. Pillet (E.), era anoche el Niño amor, y á fé que no pudiera darse eleccion mas acertada ni desempeño mejor. ¡Dios bendiga á esta hermosa criatura! La infancia es siempre mi amiga y compañera. ¡Edad dichosa! goza en paz tus dias serenos: prepara tu alma para las borrascas de la vida, mil veces mas terribles que las de la naturaleza.

* * *

Lleguemos hasta nuestros amigos y paisanos Sres. Seguí y Mancheño; *Telémaco* y *Mentor*, anoche por y para la caridad.

Al lado de las hermosas, en medio de un murmullo lisongero, aparecieron en el palco escénico *Telémaco* y *Mentor*, perfectamente caracterizados, y allí brillaron, porque es donde brillan con más esplendor el mérito de esos señores. Es un *Telémaco* cuyo talento es tan claro como puro su corazon; un *Mentor* que sabe dar consejos con una gracia irresistible; no es un *Mentor* completamente desfavorecido de la naturaleza, y áun podemos decir que es un buen mozo.

La tentadora hermosura de *Calipso* parecíanos que hacia eco, no ya en el temperamento nervioso de *Telémaco*, sinó en el frio de *Mentor*; los dos merecieron con justicia los ramos, las palomas, los bravos que se les prodigaron.

Al acercarse *Ulises*, que no era otro que el Sr. Poveda (Juan), á *Venus*, (Srta. Bernabeu), sonrie *Vénus* y la naturaleza recobra su alegria: huye espantada de *Ulises* y se cubre el sol en señal de duelo: es aguda como una princesa y coqueta como un demonio. *Ulises* estuvo muy bien y fué aplaudido.

Los Sres. Rojas, Alvarez, Casa-Prim, dando unidad al conjunto, y todos arrancando por la millonésima vez atronadores aplausos de un público entusiasmado.

Los Sres. Campos Vasallo, (R.), Ruiz Carratalá, Carbonell y Lloret, fueron asi mismo llamados á la escena al terminar el corcertante final de *El Joven Telémaco*.

* * *

Epilogo.

Una funcion á la caridad ejecutada por almas caritativas.

Un recuerdo mas al ya largo catálogo de nuestros recuerdos.

Un consuelo para el desgraciado y el espectáculo de un pueblo que se apresura á llenar el teatro, llevando así su óbolo á la gran obra de la caridad.

Cada una de estas cosas por si misma es algo, todas reunidas son un mundo.

El oro enteramente puro no se obtiene sino con el crisol de un perfecto amor divino; y este amor tiene mucho de caridad.

Pueden estar seguros todos los que la practiquen de acercarse á Dios.

Los que no puedan seguir el sendero de la virtud porque están dominados por las pasiones, esas son las plantas parásitas de la humanidad, de las cuales deben alejarse todos los que aspiran al bien.—¿No es esto así, apreciabilísimas criaturas que habeis ejercido la caridad? ¡Oh! Si, así es con efecto.

La corona de laurel y botoncitos de oro regalo de D.ª Filomena Ayela á la preciosa niña del Sr. Pillet; el magnífico canastillo forrado de raso blanco lleno de flores, á la Sra. Gayon, las coronas arrojadas á los piés de las Srtas. de Porcel, Galiana, Bernabeu y demás ¿que son? mas que una prueba de lo que decimos.

¡Bendita sea pues la Caridad que ha hecho trovar á los inspirados vates Sres. Corradi, Harmsen y Puente y Brañas.

¡Bendita la caridad que trasforma en artistas á los Sres. Llorente, Mirete y Gironés!

¡Bendita la caridad que en *El Telémaco* nos muestra el poder de su virtud en señoras y caballeros!

¡Y bendita mi pátria, mi querida Alicante, que tan caritativa y magnánima es!

R. Sevila.

SECCION LOCAL.

D. José Pascual del Pobil y Mártos, Director del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante:

Hace saber: Que por acuerdo del Sindicato del dia de hoy y con el objeto de no causar perjuicio á los propietarios regantes y atender á algunas reclamaciones hechas á esta direccion por última vez, se proroga la saca de los albañales correspondiente á la tanda segunda por seis dias mas á contar desde el 28 del actual al 4 de Diciembre próximo, cobrándose el impuesto de diez céntimos de peseta por minuto de agua con arreglo á los reglamentos vigentes; en la inteligencia de que trascurridos los dias fijados quedarán sugetos los interesados regantes á lo dispuesto en el art. 27 del reglamento para el aprovechamiento de las aguas de 1849.—Alicante 24 de Noviembre 1879.—Miguel Pascual de Bonanza.

D. Miguel Pasqual de Bonanza y Soler de Cornellá; Vice-Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante:

Hace saber: que el dia 30 del actual termiua el plazo señalado para el pago del cuarto dividendo del impuesto establecido y acordado por la Junta general extraordinaria de regantes de 27 de Julio próximo pasado, para atender á la perforacion del pozo artesiano; y con el fin de que no se demore este servicio é incurran en responsabilidad los interesados regantes, se les recuerda el cumplimiento del pago.

Alicante 22 de Noviembre de 1879.—Miguel Pascual de Bonanza.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Funcion para hoy á las siete y media.—El melodrama en 10 cuadros, *El Jorobado*

Entrada general 3 reales.

Imprenta de Costa y Mira.

SECCION DE ANUNCIOS.

SERVICIO REGULAR

ENTRE ALICANTE, ALTEA JÁBEA Y ARGEL.

El magnífico Vapor de 11 millas de marcha

LUIS MARTINEZ

Sale de ALICANTE para ARGEL con escalas en Altea y Jábea los dias 4, 14 y 24 de cada mes y de Altea y Jábea para Argel los dias 5, 15 y 25 de cada mes.

Admite carga y pasajeros.

CONSIGNATARIOS.—Alicante, D. Juan Mas Dols.—Altea, D. Juan Martinez y Comp.ª y Jábea, D. A. Bolufer é hijo.

ULTIMA † VERDAD.

FUNERARIA

DE

MANUEL REBERTE SERRANO,

Mayor, 52, ó Labradores, 12.

El dueño de este establecimiento, deseoso de llenar todas las formalidades que conciernen en su clase, está haciendo grandes mejoras, tanto en lujo para el mismo, como economías en los precios de sus efectos, para que todas las clases en general, puedan, sin quebranto de sus intereses, satisfacer tan tristes encargos.

Dicho señor está ultimando los trabajos de un lujoso coche fúnebre, construido en esta capital, para con él poder proporcionar mayor economía; además de lo bajo de los precios de sus efectos, que son desde 40 reales en adelante para cuerpo mayor, y de 8 id. para niños, serán gratis todas las conducciones en el antedicho coche, en servicio de tercera desde el dia de su inauguracion que será lo antes posible. é igualmente todas las diligencias que se ocasionaren para los mismos.

LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA

DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORAN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los mártes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los mártes y viernes á las 4 de la tarde.

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante directamente para Argel, los dias 4, 14 y 24 á las tres de la tarde de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los dias 7, 17 y 27 de cada mes.

SERVICIO REGULAR ENTRE ALICANTE Y VALENCIA CON ESCALA EN JÁBEA

Salidas de Alicante para Valencia, con escala en Jabea los dias 9, 19 y 29 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Valencia para Argel, con escalas en Jábea, Altea y Alicante, los dias 2, 12 y 22 de cada mes, á las diez de la noche.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.
» en Valencia, Sres. D. Juan Bautista Carlés y Cop.ª del Grao.
» en Jábea Sres. J. A. Bolufer é hijo.

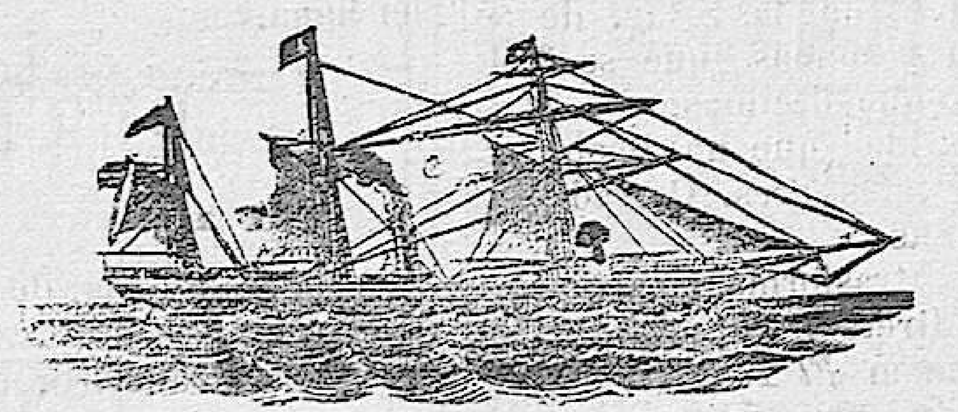
VAPORES FRANCESES DE CYP FABRE Y COMP. DE MARSELLA

SERVICIO SEMANAL ENTRE

ALICANTE, CETTE Y MARSELLA,

POR LOS VAPORES

GALLIA — MASSILIA — TOURAINE



PROVINCIA — LUTETIA — SYRIA

Salidas todos los Sábados, admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos.
Consignatario, Viuda de R. Maluenda, Princesa, 26.

LIMONADA PURGANTE

DE CITRATO DE MAGNESIA,

preparada por

DON JOSÉ CÁRLOS BELLIDO.

FARMACÉUTICO.—Plaza de Isabel II, ALICANTE.

Es el más agradable, inofensivo y suave de los purgantes, y por eso merece una indisputable preferencia.—Aparte de sus seguros efectos, puede administrarse lo mismo á los niños que á los adultos, por delicados y enfermizos que sean.—Tómase generalmente en ayunas á la dósis de 3 á 12 onzas, segun la edad y condiciones del individuo.

En nuestra oficina se encuentra fresco y reciente siempre, y á cualquiera hora del dia, y preparado con el delicado esmero que consagramos á nuestras preparaciones todas.

Para el caso en que deba llevarse á distancias, poseemos el *citrato de magnesia en polvo*, con lo cual puede cualquiera disponer al momento la *limonada de citrato de magnesia*.

Farmacia de D. José Cárlos Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Barcas), Alicante.

CENTRO COMERCIAL

Y DE NEGOCIOS DE

JUAN CALATAYUD Y COMPAÑÍA,

Castaños, 12, (almacen.)

ALICANTE.

Esta casa se dedica entre otros á los negocios siguientes:

Seguros de incendios, accidentes personales, alquileres, cosechas y ganados.

Insertar en los periódicos de la localidad, cuantos anuncios se le encomienden, á precios económicos.

En la colocacion de toda clase de dependientes.

En anunciar y alquilar las casas desocupadas.

En recibir talones para sacar bultos de la estacion y vapores, y facturar equipajes.

En colocar cantidades á redito con hipotecas á satisfaccion de los dueños del capital.

En proporcionar cantidades con garantías.

Cambios de monedas y billetes del banco y sucursales.

En la compra de papeletas de la caja de ahorros.

En la venta y compra de fincas, rústicas y urbanas.

En la habilitacion de clases pasivas.

Compras y ventas en comision.

Y en la representacion de Ayuntamientos, y gestion de cuantos asuntos se le encomienden oficiales ó particulares tanto en la Capital como en provincias y la Corte.

Además ofrece al público los articulos siguientes.

Hectógrafos: Aparatos para copiar cartas, música dibujos, etc., etc., sin prensa ni humedecer el papel. En 10 minutos cien y mas copias. Util para todos. Precios desde 40 reales en adelante.

Frascos de tinta para el Hectógrafo.

Vinos legítimos de Jerez y Burdeos, de todas clases á precios baratísimos. Medoc superior y Cognac fino, Champagne non-plus-ultra.

Se encarga de proporcionar.

Cocinas económicas de las mejores fábricas del pais y estranjeras. Tuberias para gas, conduccion de aguas, etc.

Camas de hierro, arcas para guardar caudales, etc.

Representando esta casa la del Sr. Richard Gans que lo es de las de Liberty de Nueva-York, Guillermo Woellmer de Berlin y Olin y Fils, Samme y Virginál de Bruselas, ofrece al público toda clase de maquinaria para impresores, litógrafos y encuadernadores, prensas para pequeños trabajos tipográficos, guillotinas, caractéres tipográficos, fileteria de bronce, tintas alemanas, pastas inglesas para rodillos, caractéres de madera para carteles, barnices para litógrafos y papel superior de los Sres. Olin y Fils.

Se sirven pedidos para fuera de la Capital, acompañando á aquellos su importe.

Castaños, 12, Alicante.

A LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuelas.	Compases.
Hachas.	Terrajas.
Garlopas.	Trincadores.
Cepillos.	Ficheros.
Junteras.	Saca bocados.
Guillames.	Triángulos.
Tenazas.	Barrenas.
Alicates.	Berbiquies
Cortafrios.	Formones.
Visagras.	Gubias.
Limas.	Robiones.
Escofinas.	Escuadras.
Sierras.	Destornilladores.
Serruchos.	Cuc 'llas.
Verdugos.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

GRAN SURTIDO DE FERRETERIA.

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, núm. 13, 15 y 17 Alicante.